

Nuestros Bibliotecarios

Estela Morales Campos*

Barberena Blásquez, Elsa

Elsa Barberena nació el 28 de octubre de 1934, en la ciudad de México. En 1960 se licenció en Historia del Arte, en el Mexico City College. También tiene el grado de Master in Library Science (University of California, 1964), el de maestra en Historia del Arte (*Magna Cum Laude*, Universidad de las Américas, 1975) y el de doctora en Historia (UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, 1988). Por otra parte, ha tomado alrededor de 40 cursos especiales que han reforzado su formación académica.

Dio clases de bibliotecología en la Universidad de las Américas (Puebla, 1964-1969); también ha sido profesora de asignatura en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (1983-1991), así como en la Universidad de Guadalajara. De 1992 a 1995, fue profesora de carrera titular "A", de tiempo completo, en la División de Estudios

de Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (tanto en el departamento de Bibliotecología como en el de Historia del Arte). A partir de 1995, en la misma dependencia universitaria, es profesora de carrera titular "B", de tiempo completo, definitiva.

De 1990 a 1997, perteneció al Sistema Nacional de Investigadores. Sus especialidades son: recursos de información en las disciplinas humanísticas, científicas y sociales, e información y bibliografía artísticas.

Su experiencia laboral en el área de bibliotecas comprende su desempeño como auxiliar de biblioteca en Nacional Financiera S. A. (1956-1958); encargada de la sección UNESCO en la Biblioteca de las Naciones Unidas en México (1962-1963); directora de la biblioteca de la Sociedad Dante Alighieri de la ciudad de México (1961-1969);



Elsa Barberena Blásquez

*Directora del Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos (CCYDEL) e Investigadora Titular. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas (CUIB), Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria, 04510 México, D.F. moce@servidor.unam.mx

Nuestros Bibliotecarios

bibliotecaria de consulta (1964-1969), directora interina (1965) y subdirectora (1970) de la biblioteca de la Universidad de las Américas. En el mismo rubro en la UNAM, ha sido coordinadora de la Unidad de Bibliotecas de la Investigación Científica (1976-1990), coordinadora de bibliotecas de la Facultad de Filosofía y Letras (1990-1995) y, desde 1985 a la fecha (2002), coordinadora del Posgrado de Bibliotecología y Ciencias de la información.

Ha dictado cerca de 70 conferencias sobre su especialidad; algunos temas al respecto son: a) incentivos para estudiar bibliotecología; las bibliotecas en la difusión de la cultura, e instituciones y fuentes mexicanas para la investigación; b) el perfil del alumno y la vinculación de la biblioteca con la docencia y con la investigación; y c) certificación profesional y bases de datos en América Latina y el Caribe.

En la UNAM, ha brindado diversas asesorías profesionales: en el Instituto de Investigaciones Estéticas, en el Instituto de Ciencias del Mar y Limnología, en la Dirección General de Asuntos del Personal Académico y en la Facultad de Filosofía y Letras.

Asimismo, ha asesorado al Instituto Nacional de Bellas Artes y al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

Algunas de las asociaciones profesionales a las que ha pertenecido, o aún pertenece, son: la Asociación Mexicana de Bibliotecarios, AC; la Asociación de Bibliotecarios de Instituciones de Enseñanza Superior e Investigación; el Colegio Nacional de Bibliotecarios; la Federación Internacional de Asociaciones e Instituciones Bibliotecarias (Art Section); la American Library Association; la Art Libraries Society of North America, la Library School Alumni Association of the University of California, y la Association for Latin American Art.

Ha participado en comisiones evaluadoras: en la UNAM, en la Secretaría de Relaciones Exteriores y en el Instituto Nacional de Bellas Artes.

Elsa Barberena es autora de 73 artículos y 8 libros; éstos son: *Directorio de bibliotecas de México*, México, Universidad de las Américas, 1967; *Directorio de bibliotecarios y documentalistas* [compilado por Elsa Barberena Blásquez, Isabel Ansoleaga de

López y Ana María Villalobos], México, Asociación Mexicana de Bibliotecarios, AC, 1977; *Directorio de fuentes y recursos para la información documental*, México, Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, 1978; *Índice de artes en México, 1ª época, núms. 1953-1965*, México, UNAM/Instituto de Investigaciones Estéticas, 1982; *Unidades de información en el área de las artes plásticas*, México, Asociación de Bibliotecarios de Instituciones de Enseñanza Superior e Investigación, 1985; *Directorio de bases de datos de América Latina y el Caribe*, México, UNAM/Facultad de Filosofía y Letras, 1992; *Literatura mexicana: fuentes de información*, México, UNAM/Facultad de Filosofía y Letras, 1997, y *Las humanidades en web y en CD-ROM*, México, UNAM/Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 1999.

La doctora Elsa Barberena se ha distinguido, sobre todo, en el área de fuentes de información especializada. La interrelación que ha establecido entre la bibliotecología y la historia del arte ha propiciado fuentes de información de gran utilidad para las áreas humanistas y las bibliotecas de arte.



Verdugo Sánchez, José Alfredo

Nació en La Paz, Baja California Sur, el 16 de enero de 1958. Tras realizar el bachillerato en su ciudad natal, obtuvo su título de bibliotecario en la Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía (ENBA; 1979-1983), en México, D. F. Concluyó los estudios correspondientes a la maestría en Bibliotecología en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras (FFYL) de la UNAM. También ha asistido a cursos de actualización, tales como: "Seminario sobre políticas y procedimientos de selección en bibliotecas mexicanas" (1983), "Lineamientos para diagnosticar las necesidades de una biblioteca universitaria" (1985), "Educación bibliotecológica a distancia" (1990), "Elementos para estructurar teorías en la investigación bibliotecológica" (1991), "Formadores de información bibliográfica automatizada" (1991), "Calidad total aplicada a los servicios bibliotecarios" (1995), "Curso-taller para el conocimiento y uso de la

información generada por el INEGI" (2001), etcétera.

En distintos periodos, ha sido profesor en el Colegio de Bibliotecología de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, donde ha impartido, entre otras asignaturas, "Bibliotecas generales", "Servicios técnicos del libro", "Organización y administración de bibliotecas", "Bibliotecas especiales" y "Seminario de documentación (educación de usuarios)". En la ENBA, a su vez, impartió la materia "Planeamiento de los servicios bibliotecarios y de información". En 1989 brindó asesoría para la creación del "Archivo vertical" del Colegio de Bibliotecología de la FFYL de la UNAM.

Ha sido parte del jurado de ponencias para diferentes programas de las Jornadas Mexicanas de Biblioteconomía, así como parte del jurado calificador en la selección de tesis de licenciatura en Bibliotecología para el Premio Anual del Colegio Nacional de Bibliotecarios (CNB; 1990, 1991 y 1992). Asimismo, formó parte de la comisión revisora del "Anteproyecto para la



José Alfredo Verdugo Sánchez

Nuestros Bibliotecarios

licenciatura en Bibliotecología de la Universidad Autónoma de Chiapas" (1991) y del grupo de análisis de la propuesta de "Actualización de la capacitación en Biblioteconomía del Colegio de Bachilleres" (1992).

Trabajó como bibliotecario en la Unidad de Servicios Documentales del Centro de Estudios Económicos y Sociales del Tercer Mundo (CEESTEM), concretamente en la sección de Adquisiciones (1982) y en la de Análisis Bibliográficos (1982-1983). Tuvo el nombramiento de profesor-investigador (en funciones de catalogador-clasificador) en la Biblioteca *Daniel Cosío Villegas* de El Colegio de México (1983-1984). Participó como instructor de los cursos de entrenamiento y adiestramiento en el servicio del Programa Nacional de Bibliotecas Públicas de la Secretaría de Educación Pública (1984). Fue jefe del departamento de Biblioteca de la Universidad Autónoma de Baja California Sur (1985-1987). Dirigió 50 programas radiofónicos ("Bibliografías") del Departamento de Bibliotecas de la Universidad Autónoma de Baja California Sur, grabados y transmitidos por Radio Cultural Sudcaliforniana (1986-1987). Se desempeñó como secretario

académico en el Colegio de Bibliotecología de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (1988-1989). En el Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, también de la UNAM, trabajó como Investigador Ordinario Asociado "B", de tiempo completo (1989-1992). Fue designado Bibliotecario Mayor en el Consejo Coordinador Empresarial del Centro de Estudios Económicos del Sector Privado (1990). Tuvo a su cargo la Subdirección de Servicios Bibliotecarios de la Universidad Pedagógica Nacional (1992-1993). De 1994 a la fecha -2002-, ejerce como jefe del departamento de Biblioteca de la Universidad Autónoma de Baja California Sur.

Ha asistido y participado en numerosos congresos, seminarios, coloquios y encuentros académicos. Por otra parte, las asociaciones profesionales de las que ha formado parte de manera activa son la Asociación Mexicana de Bibliotecarios, AC; el Colegio Nacional de Bibliotecarios (primer secretario suplente y primer secretario propietario del Consejo Directivo, 1990, así como presidente, 1990-1992); el Consejo Nacional para Asuntos Bibliotecarios de las Universidades Públicas Estatales (presidente, 1995-1997), y la Red





Indice

Tabla de
Contenido

Estela Morales Campos

de Teleinformática y Bibliotecas del Noroeste (coordinador regional, 1998 a la fecha (2002).

Además de la elaboración de artículos y capítulos de libros -cuya temática prevaleciente es sobre usuarios y bibliotecas universitarias -, también ha escrito: *Manual para evaluar la satisfacción de usuarios en bibliotecas de instituciones de enseñanza superior de la República Mexicana*, México, UNAM/Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 1989; *Información y biblioteca*, México, UNAM/Centro Universitario

de Investigaciones Bibliotecológicas, 1991 [2ª ed., 1992]; *Guía de los servicios de la biblioteca universitaria* [coautor], México, Secretaría de Educación Pública, 1994; *Guía para la elaboración y presentación de proyectos de las bibliotecas de las universidades públicas estatales*, México, CONPAB-UPES, 1995; *Situación de los servicios bibliotecarios de las universidades públicas estatales de México* [coautor], México, SEP/Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía, 2000; y *Guía para el descarte en las bibliotecas de las instituciones*

de educación superior (IES) [coautor], México, CONPAB/UPES-RETBIN, 2001 [en prensa].

El licenciado Verdugo ha jugado un papel muy importante en el desarrollo y profesionalización de los servicios bibliotecarios de las universidades públicas oficiales a través del Consejo Nacional para Asuntos Bibliotecarios de las Universidades Públicas Estatales. Gran parte de su actividad se ha desarrollado en el noroeste del país, en especial en Baja California Sur. ☞



CONVOCATORIA AL PREMIO INFOLAC WEB TEMA: JÓVENES DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE



La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO, a través de su Programa de la Sociedad de la Información para América Latina y el Caribe (INFOLAC), y la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM, convocan al Premio INFOLAC a los mejores sitios web dedicados a los jóvenes de la región.

Se premiará a tres de los mejores sitios web para jóvenes de América Latina y el Caribe, que de acuerdo con la opinión del jurado reúnan los requisitos marcados en la convocatoria.

El premio INFOLAC web es una iniciativa del Programa de la Sociedad de la Información para América Latina y el Caribe de la UNESCO, que tiene como objetivo principal, en esta edición, premiar a los mejores sitios web dedicados a los jóvenes.

En el sitio web de INFOLAC, <http://infolac.uco.mx>, se encuentran las bases del Premio y el formulario de inscripción.

Atentamente,

**Departamento de Publicaciones
Dirección General de Bibliotecas
UNAM - DGB**

